



Razstava:

Oblikovanje agende ali kako se izogniti reševanju problemov, ki to niso

Storitveno in informacijsko oblikovanje na področju zdravstva in trajnostnega transporta

27. 5.–9. 6. 2013

Osrednji atrij Mestne hiše, Mestni trg 1, Ljubljana

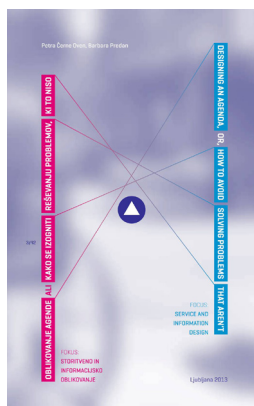
Vljudno vas vabimo razstavo konceptov, nastalih na mednarodnem kreativnem taboru in študentskem raziskovalnem seminarju storitvenega in informacijskega oblikovanja na področju zdravstva in trajnostnega transporta. Moč razstavljenih konceptov temelji na izčrpnih analizah in interdisciplinarnem soustvarjanju mlajših profesionalnih oblikovalcev in oblikovalk, ustvarjalnih posameznikov različnih izobrazb, študentov in študentk oblikovanja ter deležnikov in uporabnikov. S pomembnim poudarkom: v centru storitvenega in informacijskega oblikovanja so vedno uporabniki in temu primerno so drugačne tudi ponujene rešitve.

Pri predstavljenih projektih storitvenega in informacijskega oblikovanja so sodelovali:

Sabina Bakula, Ana Bekš, Aladar Belec, Massimiliano Bertetti, Pavla Bonča, Andrej Brglez, Žan Brezec, Nicolo Burrati, Aidan Cerar, Stephanie Choong, Maja Čuk, Matjaž Čuk, Amadea Derenda, Brina Fekonja, Domen Fras, Matej Gojčič, Kristi Hodak, Tjaša Hribar, Nuša Jurjevič, Urška Kadunc, Tjaša Kermavnar, Urša Kisovec, Breda Klančič, Anja Kozlan, Katarina Kranjc, Danijel Kurinčič, Tanja Lavrenčič, Petra Lepoša, Jona Lorenz, Gregor Makovec, Nikka Matulja, Meta Odar, Darja Osojnik, Ana Osredkar, Tina Pezdirc Nograšek, Tjaša Plesec, Urška Preis, Peter Primožič, Martina Skočir, Alenka Stante, Tomaž Ščavničar, Jošt Šmajdek, Žana Šuran, Gregor Šuštar, Marjeta Tomažič, Aljaž Verčko, Ernest Vider, Matic Vihtelič, Maicol Zoia, Sebastian Žetko, Nina Živković.

Vsebinsko zasnovano simpozija in delavnice sta pripravili dr. Barbara Predan in dr. Petra Černe Oven (obe društvo Pekinpah, ALUO). Vodja projekta na RRA LUR: mag. Tina Pezdirc Nograšek.

Razstavo organizira Regionalni center kreativne ekonomije – RCKE v sodelovanju z društvom Pekinpah. Aktivnosti kreativnega tabora potekajo v okviru projekta Kreativna podjetja na območju Alp (CC Alps), ki ga za Regionalno razvojno agencijo Ljubljanske urbane regije izvajajo sodelavci RCKE.



Knjiga:

Ob razstavi je izšla dvojezična [slovensko-angleška] knjiga o storitvenem in informacijskem oblikovanju:

Oblikovanje agende ali kako se izogniti reševanju problemov, ki to niso

Fokus: storitveno in informacijsko oblikovanje

avtoric Petre Černe Oven in Barbare Predan (obe ALUO in društvo Pekinpah)

Vsebina

- Predgovor – Liljana Madjar, RRA LUR: Storitveno oblikovanje za več inovativnosti v storitvah
- Uvodnik: Potreba po oblikovanju agende ali zakaj storitveno in informacijsko oblikovanje ponovno v Zbirki 42
- Barbara Predan: »Ne vem. Nevarno je prehitro sklepati. Potrebujem podatke.«
- Petra Černe Oven: »Vizija brez dejanja so samo sanje. Dejanje brez vizije je zapravljanje časa. Vizija z dejanjem lahko spremeni svet!«
- »SAMO BREZ PANIKE« Metodologija in orodja
- Priporočila za načrtovalce politik: številke in strategije so na strani oblikovanja
- Projekti: Rezultati študentskega seminarja in delavnic kreativnega tabora
- Časovnica: Formalizacija storitvenega in informacijskega oblikovanja v Sloveniji

ISBN 978-961-93098-3-4 [Društvo Pekinpah, RRA LUR] / Knjiga je del Zbirke 42

Dosegljiva na: www.r-t-o.si, www.pekinpah.com