



POVEZUJ. INOVIRAJ. SPREMINJAJ.

priložnosti za povezovanje kreativnih industrij in naprednih proizvodenj

petek, **13. september 2019, ob 9. uri**

na Gospodarski zbornici Slovenije, dvorana A.

Evropska industrija doživlja velike spremembe, ki so posledica vse večje globalne konkurence. Evropsko gospodarstvo lahko ohrani svojo konkurenčno prednost le z razvojem industrij, ki ustvarjajo nove procese, proizvode in storitve. Pojav novih industrij je veliko več kot le prenova tradicionalnih industrij, gre za ustvarjanje povsem drugačnih vrednostnih verig v različnih industrijskih sektorjih. Kreativne industrije so eden od sektorjev, ki lahko prispeva k doseganju teh ciljev.

Tako imenovani »Internet stvari« in »Industrija 4.0« ponujajo velike priložnosti za inovativno prenavo, katere gonilo so tudi kreativne industrije.

Dogodek je namenjen predstavnikom kulturne in kreativne industrije ter razvojnikom in inovatorjem iz industrije. Z dogodkom želimo spodbuditi predstavnike kreativnih industrij k sodelovanju s podjetji naprednih proizvodenj in pokazati priložnosti za povezovanje, ki izhajajo iz novih razvojnih izzivov, kot so digitalizacija, krožno gospodarstvo, novi materiali idr.

Dogodek organizirata Regionalni center kreativne ekonomije v sklopu Regionalne razvojne agencije Ljubljanske urbane regije in Gospodarska zbornica Slovenije v okviru projekta COCO4CCI (Povezovalni trkalnik kreativnih in kulturnih industrij) v okviru programa Interreg Srednja Evropa, ki je sofinanciran s strani Evropskega sklada za regionalni razvoj. Pridružena partnerja v projektu sta Muzej za arhitekturo in oblikovanje, Center za kreativnost in Ministrstvo za kulturo.

PROGRAM

13. september 2019

Gospodarska zbornica Slovenije,
Dimičeva 13, Ljubljana/Dvorana A, 1. nadstropje

- 9.00** Registracija
- 9.15** Uvodni pozdrav
- 9.30** Uvod v temo
- 9.45** **TOVARNE PRIHODNOSTI IN TRENDI V PREDELOVALNIH INDUSTRIJAH**
mag. Marko Bohar, samostojni svetovalec v Zbornici elektronske in elektroindustrije (ZEE) pri GZS, Koordinator Grozda Pametne tovarne
- 10.20** **DONNERSTAG IST SCHNITZELTAG!**
»Implementacija kreativnega mišljenja s pomočjo design thinkinga v tradicionalno poslovno okolje korporacije Viessmann Group, s sedežem v Nemčiji.«
Mito Mihelič, Vodja oddelka za kulturne strategije, Maschinenraum GmbH Viessmann Group
- 11.10** Odmor
- 11.30** **LET'S CALL IT CREATIVE SPILLOVERS**
Michal Hladky, direktor Creative Industry Košice (CIKE)*
- 11.55** **DESIGN MANAGEMENT**
Marino Furlan, predsednik Intra Lighting
- 12.15** **MARTINA – skupen razvoj materialov in tehnologij za nove aplikacije**
dr. Tomaž Savšek, pomočnik direktorja TPV
- 12.40** **KROŽNO GOSPODARSTVO IN PRILOŽNOSTI ZA KREATIVNI SEKTOR**
Antonija Božič Cerar, samostojna svetovalka v Strokovni službi za varstvo okolja (SVO)
- 13.10** Mreženje in pogostitev

GOVORCI

MARKO BOHAR



Marko Bohar je vodilni strokovnjak za Industrijo 4.0, analizo učinkovitosti poslovnih procesov in organizacijske strukture, vodenje razvojnih projektov in projektnih skupin ter oblikovanje poslovnih predlogov z vključevanjem novih tehnologij. V Zbornici elektronske in elektroindustrije je aktivno vključen v procese oblikovanja strategije pametne specializacije ter zbiranja in posredovanja poslovno regulatornih informacij o enotnem trgu evropske elektroindustrije. Pred tem je deloval kot razvojni inženir in vodja projektov v vodilnih slovenskih podjetjih, kot so IskraEmeco, IskraTel in HermesSoftlab. Bil je tudi vodja razvojnega oddelka v podjetju Iskra Sistemi.

MITO MIHELIČ



Mito Mihelič je kulturni strateg pri agenciji Maschinenraum GmbH (Viessmann Group), specializirani za svetovanje srednje velikim nemškimi podjetjem na področju digitalizacije. V sklopu podjetja Viessmann vodi oddelke za Design Thinking ter User Lab pri hčerinski družbi VC/O. Deluje tudi kot predavatelj na Hasso-Plattner Institutu – School of Design Thinking v Postdamu, ter vodi seminar metodoloških pristopov v oblikovanju na univerzi Anhalt University of Applied Sciences – Bauhaus campus v Dessau.

MICHAL HLADKY



Michal Hladky je avtor koncepta projekta Interface in vodja zmagovalnega projekta za Evropsko prestolnico kulture Kosice 2013. Od leta 2014 je direktor »NGO Kosice 2013«, kjer je odgovoren za investicijske in razvojne projekte kreativnih industrij. Leta 2009 je Michal Hladky soustanovil Vychodne Pobrezie, ki deluje na področju kulture in urbanega razvoja, ki vodi dogodke, kot so »Pecha Kucha Night Košice«. Njihov »Think Tank« je objavil alternativni vodnik za Košice, imenovan »KSC Code“.

MARINO FURLAN



Marino Furlan, predsednik skupine Intra group, je svojo poslovno pot začel takoj po koncu študija na Fakulteti za strojništvo. Proti koncu osemdesetih sta z ženo Marjeto, modno oblikovalko, vstopila v svet svetil in leta 1989 ustanovila svoje podjetje. Po 30 letih se Intra lighting pospešeno uveljavlja kot vodilni ponudnik arhitekturnih svetil in svetlobnih rešitev po vsem svetu, Intra group pa združuje podjetja in predstavništva na Hrvaškem, v Srbiji, na Nizozemskem, v Nemčiji, v Arabskih Emiratih in Severni Ameriki in zaposluje preko 350 ljudi. Marino Furlan je človek z jasno vizijo, drznimi načrti in veliko delovno vnemo, ves čas intenzivno vpet tudi v razvoj izdelkov in svetlobnih rešitev. Prisega na inovativnost, ustvarjalnost in odločnost. V podjetju Intra lighting intenzivno sodelujejo z arhitekti, lighting designerji, oblikovalci interierjev in industrijskimi oblikovalci. Njihova svetila prejemajo najprestižnejše nagrade, od lani pa se lahko Intra lighting pohvali tudi s srebrno gazelo za najhitreje rastoče podjetje.

TOMAŽ SAVŠEK



Dr. Tomaž Savšek, pomočnik direktorja TPV, je strokovno pot je začel kot mladi raziskovalec na Fakulteti za elektrotehniko v Ljubljani. Skozi kariero se je ukvarjal s področjem umetne inteligence, strojnega vida, prepoznavanja vzorcev, modeliranjem in simulacijami ter več let vodil razvojno raziskovalne projekte na obrambnem področju, kjer je pridobil bogate mednarodne izkušnje. Zadnjih 13 let dela v globalni avtomobilski industriji. V podjetju TPV vodi strateške projekte in koordinira razvojno raziskovalna partnerstva na področju mobilnosti, novih materialov in tehnologij ter tovarn prihodnosti, s čimer sledi poslanstvu podjetja: Povezujemo inovativne rešitve. Tomaž Savšek je tudi docent na Fakulteti za industrijski inženiring v Novem mestu in član Inženirske akademije Slovenije.

ANTONIJA BOŽIČ CERAR



Antonija Božič Cerar je diplomirala iz metalurgije na Montanistiki FNT, Univerze v Ljubljani. Od 2002 dela kot samostojna svetovalka v službi za varstvo okolja pri GZS. Pri svojem delu se srečuje s področjem industrijskih emisij, preprečevanja nesreč z nevarnimi snovmi, odpadki, kot tudi s pomenom prostovoljnih pobud, kot so sistemi ravnanja z okoljem v skladu z zahtevami standardov ISO 14001 in EMAS ter okoljsko označevanje proizvodov. V zadnjih letih se v okviru svojega dela srečuje z različnimi vidiki krožnega gospodarstva, še posebej v povezavi z novo evropsko zakonodajo na področju ravnanja z odpadki. Preden je pričela z delom na Gospodarski zbornici Slovenije je bila zaposlena na Ekoskladu, kjer je sodelovala pri ocenjevanju okoljskih projektov iz industrije in njihovi pripravi za financiranje. Svoje prve delovne izkušnje je dobila v jeseniški železarni in nato v Acroniju kot vodja oddelka za varstvo okolja.